INFANTIL | PRIMARIA

CUENTACUENTOS, ANIMACIÓN A LA LECTURA, TALLERES LITERARIOS

TALLER DE CUENTA CUENTOS (INFANTIL Y PRIMARIA)
TALLER DE LECTURA PARA NIÑOS/AS (INFANTIL Y PRIMARIA)
TALLER DE ESCRITURA CREATIVA PARA NIÑOS/AS (PRIMARIA)
TALLER DE PRENSA (PRIMARIA)

AULAPLURAL
UN PROYECTO DE LA PRODUCTORA

Objetivos Generales:

Desarrollar la lectura de manera lúdica.

Potenciar que los/las niños/as puedan manifestar de una manera libre y espontánea sus sentimientos, emociones y pensamientos a través de los cuentos.

ObjetivosEspecíficos:

Adquirir valores sociales positivos a través de los roles e los personajes.

Adquirir sentimiento grupal y fomentar la cooperación, mediante la dramatización del cuento.

Desarrollar la imaginación.

Desarrollar la creatividad.

Contenidos:

Lectura Comprensiva

Cuentos y tipología

Personajes de cuentos

Técnicas de dramatización.

Ejes transversales:

Educación en valores, expresión lingüística, artística y cultural.

Objetivo General:

Hacer de la lectura una actividad amena.

Familiarizar a los alumnos/as con la lectura.

Orientar hacia la actividad lectora.

Facilitar la lectura comprensiva.

Específicos:

Poner en contacto a los/las alumnos/as con escritores/as tanto clásicos como contemporáneos.

Trabajar la novela, la narración corta (cuentos), la poesía, el teatro e incluso la interacción de la literatura con otras artes.

Mejorar la concentración y atención de los/ las alumnos/as.

Contenidos:

La novela. Los cuentos. La poesía. El teatro. La literatura y el cine

Ejes transversales:

Educación en valores, expresión artística y cultural.

Objetivos Generales:

Fomentar y apreciar la escritura como medio de expresión personal y artística, de una manera más lúdica.

Desarrollar la creatividad de los/las alumnos/as.

Objetivos Específicos:

Conocer los procedimientos básicos para la creación de diferentes tipos de textos literarios.

Mejorar la expresión escrita de los alumnos de acuerdo con su edad y nivel académico.

Dar a conocer la dimensión lúdica de la literatura.

Reconocer los diferentes tipos de textos creativos.

Mejorar el léxico.

Desarrollar la imaginación.

Contenidos:

Ortografía y acentuación.

La descripción de personas y ambientes, reales e imaginados.

Los personajes: protagonistas, antagonistas.

Los cuentos de misterio y terror, de aventuras, fantásticos.

El lenguaje creativo.

Recursos estilísticos.

Escribir un cuento.

Ejes transversales:

Educación en valores, expresión lingúística.

Objetivo General:

Despertar la curiosidad del alumno/a por la prensa escrita y fomentar su curiosidad por conocer lo que sucede en sus entorno.

Objetivos Específicos:

Crear hábito de lectura y activar la expresión natural de los alumnos de su propia y particular interpretación de noticias.

Desarrollar la capacidad crítica y analítica a la vista de noticias, sucesos, publicidad…

Refuerzo de contenidos del conocimiento del medio a través del periódico.

Saber diferenciar lo que es de importancia y lo que no.

Desarrollar creatividad, expresión, cooperación y reflexión crítica.

Utilización del periódico como recurso material en las áreas de expresión artística (collage, adornos, tarjetas, figuras…) y educación física (deportes

Contenidos:

Lectura y expresión escrita

La Prensa y los medios de información y comunicación.

Elaboración de noticias reportajes, entrevistas, de temas de interés del alumnado.

Las profesiones relacionados con la prensa

Ejes transversales:

Educación en valores, expresión escrita comunicación e información